



EDITAL PARA EXPOSIÇÃO
ARTE + ARTE: LIBERDADE CONTEMPORÂNEA

A Associação Riograndense de Artes plásticas Francisco Lisboa e o Instituto Estadual de Artes Visuais apresentam o regulamento para seleção de obras para a exposição da 9ª edição da mostra **Arte + Arte – Liberdade Contemporânea**, tendo como objetivo instigar os artistas em suas criações poéticas. Os trabalhos não precisam necessariamente estar inseridos em modalidades específicas, pois o tema propõe a liberdade. Os limites entre as linguagens da Arte Contemporânea são tênues ou mesmo inexistentes e podem indicar múltiplas relações nos trabalhos. A arte anda junto com a liberdade e deve construir discursos, uma vez que, sendo produto de sociedades diferentes e da imaginação de cada artista, ela deve provocar e libertar em sua verdade.

Poderão se inscrever artistas de todo o Brasil. A mostra será realizada no período de 09 de agosto a 9 de setembro de 2012, na Galeria Augusto Meyer da Casa de Cultura Mario Quintana, Rua dos Andradas, 736, 3º andar – Porto Alegre/RS – Brasil.

CRONOGRAMA DO EDITAL:

| Período | |
|--------------------------------------|--|
| 13 a 25 de junho de 2012 – 14 às 18h | Período de inscrição |
| 09 de julho de 2012 | Divulgação do resultado da seleção |
| 02 de agosto de 2012 | Entrega das obras selecionadas |
| 07 e 08 de agosto de 2012 | Dia da montagem pela Comissão Organizadora |
| 09 de agosto de 2012 | Abertura |
| 10 de agosto a 09 de setembro/2012 | Período de visitação |
| 10 de setembro de 2012 - 14 às 18h | Devolução das obras |

REGULAMENTO

1. DA PARTICIPAÇÃO

1.1. Poderão participar artistas residentes em todo o território nacional, brasileiros e estrangeiros, sócios ou não sócios da Chico Lisboa;

1.2. As obras deverão ser de produção recente, não anteriores a dois anos, sem premiações em salões e apresentadas em perfeitas condições.

2. DA INSCRIÇÃO

2.1. Encontram-se abertas, no período de 13 a 25 de junho de 2012, as inscrições para seleção de obras e participação da mostra Arte + Arte – Liberdade Contemporânea, na sede da Chico Lisboa, Travessa Venezianos, 19 - Cidade Baixa, Porto Alegre/ RS - CEP: 90050-370;

2.2. A taxa de inscrição é gratuita.

Taxa para artistas selecionados:

1- Sócios: R\$ 50,00; Não sócios: R\$ 140,00.

2.3. Cada artista ou grupo de artistas poderá inscrever até 3 (três) trabalhos nas modalidades: pintura, desenho, gravura, fotografia, escultura, instalação, cerâmica, performance, objeto, arte digital, entre outras;

2.4. Quanto ao tamanho da obra respeitar duas considerações:

1- o espaço da galeria;

2- a exposição ser coletiva.

2.5. Não serão aceitos trabalhos realizados com materiais ou técnicas que, de alguma forma, comprometam a integridade de pessoas, animais ou espaços físicos envolvidos nesse evento ou que prejudiquem a apresentação de outros trabalhos participantes;

2.6. Deverão ser entregues, impreterivelmente, entre os dias 13 e 25 de junho de 2012, na sede da Chico Lisboa, das 14 às 18 horas, os seguintes documentos (portfólio):

Ficha de inscrição devidamente preenchida e assinada;

Três fotos coloridas e impressas em tamanho mínimo de 13 x 18 cm, uma de cada trabalho inscrito, com identificação no verso, conforme etiqueta contida na ficha de inscrição;

Ficha técnica de cada obra: título, autor, técnica, dimensões e ano de execução;

Breve explanação sobre as obras inscritas;

Currículo artístico em que conste: nome artístico, nome completo, cidade e ano de nascimento, formação (cursos formais e/ou informais), relação de exposições individuais, coletivas e premiações (se houver).

2.7. Para os trabalhos em grupo, a inscrição deverá conter as informações de todos os participantes, com a indicação de um responsável para qualquer fim de direito;

2.8. Para obras da modalidade **Instalação**, o artista deve apresentar um só trabalho, com pelo menos cinco fotografias do mesmo e/ou projeto, com memorial descritivo de montagem e manutenção da obra;

2.9. Na apresentação de trabalho que necessitar estrutura e equipamentos especiais, o artista deve providenciá-los;

2.10. Para obras da modalidade **Vídeo-arte**, o artista deverá apresentar um só trabalho. No lugar das fotografias, o artista deverá entregar uma cópia do vídeo em DVD. Caso o trabalho seja selecionado, o artista deverá providenciar a estrutura e os equipamentos necessários para a sua apresentação;

2.11. Para a modalidade **Performance**, o artista deverá inscrever um só trabalho, apresentar um vídeo ou uma seqüência de imagens e um texto explicativo;

2.12. No caso de postagem do material de inscrição será considerado válido o carimbo do correio até a data de 24 de junho de 2012.

3. DA SELEÇÃO

3.1. Os portfólios serão submetidos à Comissão de Seleção formada por três (3) membros. Esta Comissão fará a seleção dos portfólios, determinando as obras que deverão ser apresentadas;

3.2. A seleção tem como critérios a originalidade, criatividade, qualidade técnica e contemporaneidade;

3.3. A divulgação do resultado da seleção ocorrerá em 09 de julho de 2012, no site da associação www.chicolisboa.com.br;

3.4. Os artistas selecionados terão expostas suas obras em número determinado pela Comissão de Seleção e receberão certificados de participação;

3.5. A Comissão de Seleção é soberana nas suas decisões, que são irrecorríveis, não cabendo recurso;

3.6. Os portfólios dos artistas selecionados (inclusive as fotos) não serão devolvidos, pois passarão a fazer parte do acervo da Associação Chico Lisboa;

3.7. Os portfólios dos artistas não selecionados serão devolvidos. O artista deverá retirá-lo na sede da Chico Lisboa até 30 dias após a divulgação do resultado do Edital ou pelo correio, caso tenha sido anexado ao mesmo, no ato da inscrição, um envelope adequado e selado, no valor da remessa, previamente endereçado ao próprio artista. Após esta data a Chico Lisboa reserva-se o direito de dar ao material o destino que lhe aprouver.

4. DA ENTREGA, MONTAGEM E RETIRADA DAS OBRAS

4.1. As obras selecionadas deverão ser entregues no dia 02 de agosto de 2012 (quinta-feira), das 14 às 18h na Galeria Augusto Meyer da Casa de Cultura Mário Quintana, Rua dos Andradas, 736, 3º andar - Cep 90020-004 – Porto Alegre/RS/Brasil. No caso de postagem (correio, transportadora, etc.) das obras, estas deverão chegar ao local citado até o dia da montagem;

4.2. A montagem da exposição será executada nos dias 07 e 08 de agosto de 2012, pela Comissão Organizadora do evento;

4.3. As obras deverão ser entregues em perfeitas condições de serem expostas, obrigatoriamente identificadas e prontas para a montagem. O artista é responsável pelo transporte e retorno das obras. A entrega e retirada das obras e as despesas de transporte correrão por conta do artista;

4.4. A retirada das obras será impreterivelmente no dia 10 de setembro de 2012, das 14h às 18h, na Casa de Cultura Mário Quintana, Galeria Augusto Meyer, no 3º andar. Após essa data a Associação Chico Lisboa e o IEAVI estarão isentos de responsabilidade sobre as mesmas, podendo dar-lhes o destino que lhe convier;

4.5. Montagens especiais deverão ser feitas pelo próprio artista. Se necessário material especial para a montagem o artista deverá providenciar;

A Chico Lisboa e o IEAVI se isentam de responsabilidade por eventuais danos ocasionados às obras;

4.7. Os artistas selecionados para a categoria *performance* arcam com todas as suas despesas e devem, obrigatoriamente, apresentar o trabalho ao vivo na abertura da exposição.

5. DA ABERTURA E VISITAÇÃO DA EXPOSIÇÃO

5.1. A cerimônia de abertura da 9ª. Edição do Arte+Arte – Liberdade Contemporânea será no dia 9 de agosto de 2012, às 19 horas, na Galeria Augusto Meyer da Casa de Cultura Mário Quintana, Rua dos Andradas, 736, 3º andar – Porto Alegre/RS;

5.2. O período de visitação da exposição é de 10 de agosto a 09 de setembro de 2012, nos seguintes horários: nas segundas-feiras das 14 às 21h; de terças a sextas, das 9 às 21h e aos sábados e domingos das 12 às 21h, na Galeria Augusto Meyer da Casa de Cultura Mário Quintana-Rua dos Andradas, 736, 3º andar – Porto Alegre/RS.

6. OBSERVAÇÕES

6.1. Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pela Comissão Organizadora e pela Comissão de Seleção;

6.2. Quaisquer dúvidas sobre o presente regulamento podem ser esclarecidas na Associação Riograndense de Artes Plásticas Francisco Lisboa, no endereço Travessa Venezianos, 19- Cidade Baixa, CEP 90.050-370 Porto Alegre/RS, telefones (51) 32246678 ou ainda pelo email: chicolisboa@terra.com.br ou através do site <http://www.chicolisboa.com.br>.

PRODUÇÃO: Diretoria Chico Lisboa e Instituto Estadual de Artes Visuais- IEAVI.

Porto Alegre, 15 de maio de 2012.

VERA PELLIN
Presidente da Chico Lisboa

KÁTIA COSTA
Vice-Presidente da Chico Lisboa

Associação Riograndense de Artes Plásticas Francisco Lisboa
Trav. Venezianos, 19 CEP 90050-370 – Porto Alegre/RS. Horário: das 14h às 18h
Telefone: (51) 3224. 6678 - Email: chicolisboa@terra.com.br
Site: www.chicolisboa.com.br Blog: <http://associacaochicolisboa.blogspot.com>



FICHA DE INSCRIÇÃO Nº
ARTE + ARTE – LIBERDADE CONTEMPORÂNEA

Nome artístico.....
Endereço.....
CEP..... Cidade..... Estado.....
E-mail..... Fone.....
Fax..... Celular.....
Obs:.....

Obra nº 1
Título da Obra.....
Categoria..... Técnica.....
Dimensões..... Ano.....

Obra nº 2
Título da Obra.....
Categoria..... Técnica.....
Dimensões..... Ano.....

Obra nº 3
Título da Obra.....
Categoria..... Técnica.....
Dimensões..... Ano.....

Material entregue:
Foto () Currículo () Portfólio () Resumo () Outros.....
Concordo com todos os termos do regulamento da exposição ARTE + ARTE LIBERDADE CONTEMPORÂNEA e em especial com o uso da imagem do trabalho para fins de divulgação das atividades objeto do regulamento, em qualquer meio de comunicação, antes, durante e após a exposição.

Assinatura: Data: __/ __/
2012.

Recorte e cole no verso da obra.

| |
|--|
| ARTE+ARTE LIBERDADE CONTEMPORÂNEA 2012 |
| Nome do Artista..... |
| Título da Obra..... |
| Técnica..... |
| Dimensões..... Ano..... |