

REGULAMENTO PARA SELEÇÃO PORTFÓLIOS
ESPAÇO VIRTUAL CHICO LISBOA / 2015

Associação Riograndense de Artes Plásticas Francisco Lisboa abre a seleção de portfólios para as exposições virtuais, a se realizar em seu no **Espaço Virtual Chico Lisboa / 2015**, ou seja, no site ww.chicolisboa.com.br, e voltado aos artistas interessados em expor seus trabalhos, objetivando a difusão da produção artística contemporânea.

1. As inscrições serão feitas mediante o envio do portfólio virtual, à secretaria da Chico Lisboa, Travessa Venezianos, 19 – Cidade Baixa, Porto Alegre/RS, CEP 90.050-370, **até a data de 27 de março de 2015** (será considerada a data de postagem), contendo o material abaixo especificado:

a. Currículo artístico resumido, até meia lauda (em formato de texto), em arquivo do word, contendo: nome artístico, cidade, estado e ano de nascimento, formação, relação de exposições individuais, coletivas e premiações, mais importantes e se houver;

b. Imagens:

* de 10 a 20 obras, que fazem parte da proposta de exposição virtual (uma imagem para cada obra)

* respectiva relação de fichas técnicas contendo: título da obra, materiais, dimensões (altura, largura e profundidade) e ano;

* cada imagem com resolução mínima de 300dpi, com tamanho 15x10 ou 10x15cm; com cuidado específicos de qualidades técnicas, como o foco, cor, enquadramento da obra, dentre outras;

c. Breve texto com a proposta da exposição;

d. todos arquivos acima relacionados, deverão ser gravados em um único CD ou pendrive, observando-se: a organização interna dos mesmos, a conferência dos arquivos (se não corromperam), utilização de extensões de fácil acesso: como JPG e .doc.

2. As propostas de exposições virtuais contemporâneas, em artes visuais, são de livre escolha dos artistas (sem tema, técnica ou categoria exigidos);

3. Os portfólios deverão apresentar clareza na apresentação e, os projetos, originalidade, contemporaneidade e se adequação à apresentação virtual. Somente serão aceitas propostas com imagens com qualidade de exposição.

4. Os projetos serão avaliados e selecionados por uma comissão de seleção coordenado pela Diretoria Cultural da Chico Lisboa, e havendo dificuldades de entendimento da proposta apresentada, a mesma poderá chamar o artista para adequar o portfólio e/ ou a proposta. A mesma não aceitará recursos após a divulgação dos resultados, a comissão de seleção é autônoma e soberana nas suas decisões. Os portfólios não serão devolvidos.

5. Caberá à Associação Chico Lisboa determinar os períodos e a quantidade de exposições virtuais, que serão de 60 dias aproximadamente.

6. A Chico Lisboa selecionará as propostas, ajustará as imagens, textos e dados do artista selecionado, organizará e montará o arquivo, postará e divulgará cada exposição, utilizando o material, devidamente autorizado pelo artista, o direito de imagem e dados. As exposições serão apresentadas em formato de revista digital.

7. Todos os artistas sócios, que enviarem portfólio, deverão estar com a anuidade em dia e estarão isentos da taxa de inscrição. Todos os artistas não sócios, deverão associar-se para se inscrever.
8. A forma de exposição e divulgação dos trabalhos ficará a critério da Associação Chico Lisboa, que se reserva o direito de reproduzir tais trabalhos, em todo e qualquer material institucional, sempre colocando os devidos créditos do autor. Para isto o participante **autoriza** a Associação Chico Lisboa, a reproduzir sua obra e utilizar a imagem, também para fins comerciais, junto à internet, jornais, mídia eletrônica e demais meios de comunicação, público ou privado, antes durante e após as exposições. A presente autorização é concedida a título gratuito;
9. O regulamento e a ficha de inscrição, que deverá ser preenchida em todos seus itens e assinada, estão disponíveis no site: www.chicolisboa.com.br, no blog: associacaochicolisboa.blogspot.com.br e facebook da Associação Chico Lisboa. Quaisquer dúvidas sobre o presente regulamento podem ser esclarecidas na Associação, no endereço Travessa Venezianos, 19 - Cidade Baixa, CEP 90.050-370, Porto Alegre/RS, nos horários das 14h às 18h, ou pelo telefone (51) 3224.6678 e email: chicolisboa@chicolisboa.com.br.
10. Ao efetuar a inscrição, na seleção de portfólios para o **Espaço Virtual da Chico Lisboa / 2015**, o participante aceitará todas as disposições deste regulamento. O não cumprimento de quaisquer das regras do regulamento poderá causar, a critério de seus organizadores, a não participação da proposta e, conseqüente eliminação do respectivo participante, da exposição;
11. O regulamento e a ficha de inscrição, que deverá ser preenchida em todos seus itens e assinada, estão disponíveis no site do www.chicolisboa.com.br, e nos endereços virtuais da Associação Chico Lisboa. Quaisquer dúvidas sobre o presente regulamento podem ser esclarecidas na Associação, no endereço Travessa Venezianos, 19 - Cidade Baixa, CEP 90.050-370, Porto Alegre/RS, nos horários das 14h às 18h, ou pelo telefone (51) 3224.6678 e email: katiacosta@chicolisboa.com.br.
12. Ao efetuar a inscrição, o participante aceitará todas as disposições deste regulamento. O não cumprimento de quaisquer das regras do regulamento poderá causar, a critério de seus organizadores, a eliminação do respectivo participante, da exposição;
13. Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos diretoria da Associação Chico Lisboa.

CRONOGRAMA

Inscrições: de 05 fevereiro a 27 de março de 2015

Reunião da comissão de avaliação e seleção: 20 de abril de 2015

Divulgação dos resultados: até 25 de abril de 2015

Reunião para a definição das datas das exposições: a divulgar

Diretoria

Associação Chico Lisboa

Porto Alegre, 05 de fevereiro de 2015.

FICHA DE INSCRIÇÃO

**SELEÇÃO DE EXPOSIÇÕES PARA O
ESPAÇO VIRTUAL CHICO LISBOA / 2015**

Artista responsável

Nome completo

Nome artístico:

Endereço

CEP Cidade Estado.....

E-mail.....

Site/ blog/outros

Fone () Celular () Operadora

Sobre a proposta

Título da exposição:

Quantidade de obras:

Resumo da proposta:

.....

Observações:

.....

.....

Concordo com os termos deste regulamento.

Assinatura

Porto Alegre, de de 2015.