



III Mostra de Arte em Pequenos Formatos - Marcadores da Arte / 2015

A Associação Riograndense de Artes Plásticas Francisco Lisboa apresenta a chamada para a **III MOSTRA DE ARTE EM PEQUENOS FORMATOS - MARCADORES DA ARTE / 2015**, dando continuidade ao projeto "Mostra de Arte 10 X 10", agora passando a chamar-se "Mostra de Arte em Pequenos Formatos", e tendo como objetivo instigar os artistas em suas criações sobre a arte em dimensões reduzidas. A abertura da primeira exposição está agendada para maio de 2015 e suas itinerâncias serão realizadas durante o ano de 2015 e início de 2016.

REGULAMENTO

1. Este regulamento contempla a modalidade de arte bidimensional, onde todos os trabalhos serão objetos das exposições e qualquer interessado poderá realizar a inscrição.
2. O trabalho deverá ser individual, onde o participante enviará até dois trabalhos, com a forma de expressão bidimensional que escolher. Esse trabalho deverá ser identificado discretamente, a lápis ou com selo adesivo, porém de forma legível, no seu verso, com os dados do autor, e o lado correto de exposição do mesmo;
3. O trabalho deverá respeitar as seguintes condições: **20 cm (altura) x 5 cm (largura) x 0,3 (espessura)**, ou seja, com a dimensão maior na vertical, em papel fotográfico ou outro tipo de papel ou suporte, com no mínimo de 180g, bidimensional (**sem molduras e ganchos**), e com fita dupla face no verso (na parte superior e inferior).
5. O período de envio do material de inscrição, **ficha de inscrição, currículo resumido (com até meia lauda), o(s) trabalho(s), cópia do pagto da anuidade e taxa (ou cópia do pagto da taxa)** pelo correio, será **até 20 março de 2015** (valendo o carimbo dos Correios), para o seguinte endereço: Associação Chico Lisboa, Travessa Venezianos, 19, Cidade Baixa, Porto Alegre/ RS, CEP 90.050-370, ou poderá ser entregue no mesmo endereço, de segunda a sexta-feira, das 14h às 18h, exceto feriados. Os autores que optarem por receberem seus trabalhos de volta, após as itinerâncias, deverão enviar com o material de inscrição, envelope apropriado, selado (com a taxa de postagem relativa ao peso total do material), e previamente identificado.
6. A taxa de inscrição para associados, em dia com a tesouraria, é de R\$ 20,00 (vinte reais), a título de inscrição, para custear as despesas com as itinerâncias. A taxa para artistas não sócios da Chico Lisboa é de R\$ 170,00, ou poderão associar-se. A taxa pode ser paga em espécie, na sede da Associação, ou depositada na conta da mesma, no Banco Banrisul (041), Agência 1009, Conta 06.850066.0-0, sendo que o comprovante de depósito ou cópia, deverá obrigatoriamente ser enviado ou entregue junto com o material de inscrição. O recebimento do material de inscrição e da taxa, pela Associação, será confirmado através do e-mail do inscrito;

7. As obras estarão à venda nos locais onde serão expostas, pelo valor de R\$ 50,00 cada uma, se não forem dípticos, sendo que 80% reverterá para o artista e 20% para a Associação. O pagamento, aquisição da obra pelo comprador, será feito no ato da compra, e a entrega da mesma e o pagamento ao artista, no final das exposições (itinerâncias), em data a ser informada posteriormente. Não haverá reserva de obras;

8. Após as itinerâncias, será promovida na sede da Associação Chico Lisboa (em data a ser confirmada) a entrega das obras aos seus compradores, sendo a última oportunidade para aquisição das demais obras e/ou Escambo, em que os artistas, cujas obras não foram vendidas, poderão trocá-las com as de outros artistas.

9. A forma de exposição e divulgação dos trabalhos ficará a critério da Associação Chico Lisboa, que se reserva o direito de reproduzir tais trabalhos, em todo e qualquer material institucional, sempre colocando os devidos créditos do autor. Para isto o participante **autoriza** a Associação Chico Lisboa, a reproduzir sua obra e utilizar a imagem, também para fins comerciais, junto à internet, jornais, mídia eletrônica e demais meios de comunicação, público ou privado, antes durante e após as exposições. A presente autorização é concedida a título gratuito;

10. Inicialmente a exposição será inaugurada na Associação Chico Lisboa, no mês de maio de 2015. Posteriormente ela poderá itinerar, por outros espaços expositivos, e a devolução dos trabalhos expostos ocorrerá após o término da itinerância da **Exposição III Mostra de Arte em Pequenos Formatos - Marcadores da Arte / 2015** (data a ser fixada posteriormente);

11. A Associação Chico Lisboa, tomará todos os cuidados cabíveis para com os trabalhos, porém não se responsabiliza por qualquer dano ou extravio das obras no seu recebimento, transportes, exposições e devolução;

12. O regulamento e a ficha de inscrição, que deverá ser preenchida em todos seus itens e assinada, estão disponíveis no site do www.chicolisboa.com.br, e nos endereços virtuais da Associação Chico Lisboa. Quaisquer dúvidas sobre o presente regulamento podem ser esclarecidas na Associação, no endereço Travessa Venezianos, 19 - Cidade Baixa, CEP 90.050-370, Porto Alegre/RS, nos horários das 14h às 18h, ou pelo telefone (51) 3224.6678 e email: chicolisboa@chicolisboa.com.br.

13. Ao efetuar a inscrição, na **III Mostra de Arte em Pequenos Formatos - Marcadores da Arte / 2015**, o participante aceitará todas as disposições deste regulamento. O não cumprimento de quaisquer das regras do regulamento poderá causar, a critério de seus organizadores, a não participação do trabalho e, conseqüente eliminação do respectivo participante, na exposição;

14. Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos diretoria da Associação Chico Lisboa.

Diretoria

Associação Chico Lisboa

Porto Alegre, 05 de fevereiro de 2015.



FICHA DE INSCRIÇÃO

III MOSTRA DE ARTE EM PEQUENOS FORMATOS - MARCADORES DA ARTE / 2015

Nome para divulgação: _____

Nome completo: _____

Profissão / atividade: _____

Endereço: _____

Telefone: (____) _____ Celular: (____) _____ Operadora: _____

E-mail: _____

Blog/ site/ outros: _____

**Concordo com os termos deste regulamento da
III Mostra de Arte em Pequenos Formatos - Marcadores da Arte.**

Assinatura

Porto alegre, de de 2015.

Ficha técnica

Nome: _____

Título: _____

Técnica: _____

Ano: _____

Ficha técnica

Nome: _____

Título: _____

Técnica: _____

Ano: _____