

# V Mostra de Arte em Pequenos Formatos

## ARTE NA LATA 2017

A Associação Riograndense de Artes Plásticas Francisco Lisboa dando continuidade ao **Projeto Arte em Pequenos Formatos** apresenta a chamada para a V MOSTRA DE ARTE EM PEQUENOS FORMATOS - ARTE NA LATA 2017.

O objetivo é instigar os artistas em suas criações sobre a arte em dimensões reduzidas a agregar valor comercial às suas produções autorais, com vistas à economia criativa.

### Dicas

Agreguem valor ao trabalho, ou seja, utilizem elementos aos seus processos criativos que auferam valor comercial, como por exemplo:

- usar a diversidade de materiais no mesmo trabalho (claro que antes avaliar o diálogo entre eles), como: acrílico, cerâmica, metais (alumínio, bronze, ouro, prata), vidro, papeis de boa qualidade, dentre outros.

- realizar um ótimo acabamento, ou seja refinar a utilização dos materiais.

- não medir esforços para realizar um produto de "encher os olhos" de um possível comprador.

- sempre ter em mente: "eu compraria este trabalho que estou fazendo e pelo valor que estou sugerindo? (pense que você, não tendo o seu trabalho vendido, o compraria de volta?)

- sugerir valor para venda imediata e facilitada (valor do material + tempo execução + margem)

# CHICO LISBOA

Associação Riograndense de Artes Plásticas Francisco Lisboa

Associação Chico Lisboa  
Travessa Venezianos, 19 - Cidade Baixa  
Porto Alegre/RS - Brasil, CEP 90050-370

Horário de funcionamento  
de segunda a sexta-feira, das 14h às 18h,  
exceto feriados.

Contatos  
51 3224.6678  
chicolisboa@chicolisboa.com.br  
www.chicolisboa.com.br  
blog: [chicolisboa.com.br/2016/](http://chicolisboa.com.br/2016/)  
[www.facebook.com/associacaochicolisboa](http://www.facebook.com/associacaochicolisboa)  
twitter: @chicolisboaarte  
instagram: @chicolisboaarte

## REGULAMENTO

1. Este regulamento contempla a modalidade de arte tridimensional, em que todos os trabalhos poderão integrar as exposições, após a conferência e aprovação do material de inscrição e do trabalho entregue. Qualquer interessado poderá realizar a sua inscrição.
2. O trabalho deverá ser individual. O participante enviará um trabalho, na forma de expressão tridimensional, ou seja, um **objeto de parede**, com linguagem contemporânea que escolher e devidamente identificado no seu verso, com selo adesivo impresso contendo: a ficha técnica, a orientação correta de exposição do objeto e contato.
3. O objeto de parede deverá ser realizado em suporte (base onde deverá ser feito o trabalho) com o material: lata com ou sem tampa, que pode ser nova, antiga, reciclada, recortada, feita manualmente, comprada pronta, dentre outras. E seu formato dos mais variados, ou seja, quadrado, redondo, oval, retangular, etc. A tampa da lata pode ser preservada, usada, porém bem presa na mesma. Quanto ao tamanho total do objeto de parede, deve-se respeitar as seguintes dimensões: ter até 5cm (alt) x 12cm (Larg) x 12cm x (prof), ou seja, seu tamanho total limite. A proposta pode ser menor, mas não maior. Pode estar inserido nestas medidas, ou ter exatamente este tamanho. Não pode ter no trabalho elementos que excedam, que passem do tamanho indicado. Serão expostos na parede, portanto deverão ter furo ou gancho bem preso (soldado), no lado de trás do suporte, ou seja, da lata. Todos os elementos que comporão o trabalho devem estar bem fixados.
4. O prazo de entrega do trabalho e do material de inscrição: a ficha de inscrição, a cópia do pagamento da anuidade e a taxa (ou cópia do pagamento da taxa), será **até 24 março de 2017**, para o seguinte endereço: Associação Chico Lisboa, Travessa Venezianos, 19, Cidade Baixa, Porto Alegre/RS, CEP 90.050-370, de segunda a sexta-feira, das 14h às 18h, exceto feriados e recesso de 1º a 28 de fevereiro de 2017. Os autores que optarem por receber seus trabalhos de volta, após a itinerância, deverão enviar com o material de inscrição, um embalagem apropriada, selado (com a taxa de postagem relativa ao peso total do material) e identificado.
5. A taxa de inscrição para associados em dia com a tesouraria é de R\$ 60,00 (sessenta reais), para custear as despesas com a itinerância. A taxa para artistas não sócios da Chico Lisboa é de R\$ 240,00, ou poderão associar-se. A taxa pode ser paga na sede da Associação, ou depositada na conta da mesma, no Banco Banrisul (041), Agência 1009, Conta 06.850066.0-0.
6. As obras estarão à venda nos locais onde serão expostas, cada trabalho estará à venda com preço único (todos terão o mesmo preço), porém calculado após em função do conjunto de trabalhos inscritos, sendo que 80% reverterá para o artista e 20% para a Associação. O pagamento, aquisição da obra pelo comprador, será feito no ato da compra, e a entrega no final das exposições (itinerâncias), em data a ser informada posteriormente. O artista será contatado para receber sua parte. Não haverá reserva de obras.
7. A forma de exposição e divulgação dos trabalhos será definida pela Associação Chico Lisboa, que se reserva o direito de reproduzi-los, em todo e qualquer material institucional, sempre com os créditos do autor. Para isto, o participante autoriza, desde já, a Associação Chico Lisboa, a reproduzir sua obra e a utilizar a imagem, também para fins comerciais, na internet, jornais, mídia eletrônica e demais meios de comunicação, públicos ou privados, antes, durante e após as exposições. A autorização não implica em remuneração ao artista.
9. A exposição está com previsão de inauguração na Associação Chico Lisboa, no mês de maio de 2017. Posteriormente, ela poderá itinerar, por outros espaços expositivos. A devolução dos trabalhos expostos ocorrerá após o término da itinerância da Exposição V Mostra de Arte em Pequenos Formatos - ARTE NA LATA/2017 (data a ser fixada posteriormente). Sendo que os trabalhos que, por ventura, se desmontarem, descolarem, soltarem partes e ganchos, serão eliminados da participação nas itinerâncias.
10. A Associação Chico Lisboa, tomará todos os cuidados cabíveis para com os trabalhos, porém não se responsabiliza por qualquer dano ou extravio das obras no seu recebimento, transporte, exposições, montagens e desmontagens e/ou devolução.
11. O regulamento e a ficha de inscrição, que deverá ser preenchida em todos seus itens e assinada, estão disponíveis no Blog e Facebook da Associação. Quaisquer dúvidas sobre o presente regulamento podem ser esclarecidas na sede da Associação, das 14h às 18h, pelo telefone (51) 3224.6678 ou pelo email [chicolisboa@chicolisboa.com.br](mailto:chicolisboa@chicolisboa.com.br).
13. Ao efetuar a inscrição, o participante aceita todas as disposições deste regulamento. O não cumprimento de qualquer item do regulamento poderá causar a não participação na exposição.
14. Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pela diretoria da Associação Chico Lisboa.

## FICHA TÉCNICA

Artista \_\_\_\_\_

Título da Obra \_\_\_\_\_

Linguagem \_\_\_\_\_

Ano \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

# V Mostra de Arte em Pequenos Formatos

## ARTE NA LATA 2017

### INSCRIÇÃO

Nome Artístico

---

Nome Completo

---

Logradouro, Cidade, Estado, CEP

---

---

Telefones (Fixo, Celular e operadora)

---

E-Mail/blog/site

---

---

Título do trabalho

---

---

Concordo com os termos deste regulamento da V Mostra de Arte em Pequenos Formatos - ARTE NA LATA 2017.

Porto Alegre,     de                     de 2017.

---

Assinatura