



INSTITUTO ZORAVIA BETTIOL

ASSOCIAÇÃO DE ARTES PLÁSTICAS
FRANCISCO LISBOA



EDITAL EXPOSIÇÃO AMAZÔNIA – UNIVERSO DE CONTRASTES

A parceria entre a **Associação Riograndense de Artes Plásticas Francisco Lisboa (Associação Chico Lisboa)** e o **Instituto Zoravia Bettiol** tem, por finalidade, realizar a exposição “Amazônia – Universo de Contrastes”, a ser realizada de 2 de abril a 2 de maio de 2022, em Porto Alegre, Rio Grande do Sul, na Galeria Zoravia Bettiol, atual sede do Instituto Zoravia Bettiol, rua Paradiso Biacchi, número 109, bairro Ipanema. Devido aos protocolos de segurança decorrentes da crise sanitária provocada pela Covid-19, o evento poderá ser presencial, mas, caso sejam alastradas as medidas protetivas, virtual.

OBJETIVO

O objetivo desta mostra é conscientizar, informar e denunciar a situação do bioma amazônico, assim como salientar, encantar e exaltar as belezas da fauna e da flora, bem como a produção, a cultura e a filosofia dos diversos povos desta floresta tropical.

A PROPOSTA

Dar visibilidade às criações plásticas geradas durante e após o isolamento imposto pela situação sanitária em função da pandemia do COVID-19. Este edital também prevê a comercialização das obras como forma de estimular os artistas a continuar com suas produções, assim como estimular a fruição do público, diverso e com ampla faixa etária, abrangendo de adultos a crianças, em espaços artístico-culturais onde possam entrar em contato com diferentes formas do fazer artístico. As exposições provocam o encantamento e a conscientização destes temas, tendo papel importantíssimo na formação da cidadania e do respeito ao meio-ambiente de cada indivíduo. A mostra também pretende acolher o público de escolas, sejam elas públicas ou privadas, que visem enaltecer estas qualidades em seus alunos.

O presente edital pretende ser o mais democrático possível, ou seja, todas as obras plásticas recebidas serão avaliadas segundo os mesmos parâmetros pela equipe da comissão realizadora e curatorial, reservando-se o direito da Associação Chico Lisboa e do Instituto Zoravia Bettiol em vetar obras de conteúdo ofensivo, machista, racista, homofóbico e/ou que fujam da temática do evento.

REGULAMENTO

DA PARTICIPAÇÃO E INSCRIÇÃO

1. As inscrições são abertas a pessoas físicas maiores de 18 anos, sócios ou não da Associação Riograndense de Artes Plásticas Francisco Lisboa e do Instituto Zoravia Bettiol;
2. **As inscrições serão realizadas através do preenchimento do formulário no link: shorturl.at/gqsQ9 e do envio do comprovante de pagamento da taxa de inscrição para o seguinte endereço eletrônico: chicolisboa@chicolisboa.com.br**
3. Taxa de inscrição: R\$ 150,00. A taxa para sócios com a anuidade em dia em uma das duas Instituições é de R\$100,00. Todos os artistas sócios que integrarem a proposta deverão estar com a anuidade em dia.
4. O depósito deve ser realizado na conta corrente da Associação Chico Lisboa: Banco Banrisul, Agência 1009, cc: 06.850066.0-0, CNPJ: 90.753.849/0001-29, e o comprovante deverá ser enviado para chicolisboa@chicolisboa.com.br
5. A Exposição Virtual será realizada no site e nas redes sociais (Facebook e Instagram) da Chico Lisboa e do Instituto Zoravia Bettiol. A exposição presencial será na Galeria Zoravia Bettiol, atual sede do Instituto Zoravia Bettiol, rua Paradiso Biacchi, número 109, bairro Ipanema
6. O formato expositivo e a divulgação dos trabalhos ficarão a critério da Associação Chico Lisboa e do Instituto Zoravia Bettiol, que se reservam o direito de reproduzir tais trabalhos em todo e qualquer material institucional, sempre colocando os devidos créditos do autor. Para isto o participante autoriza ambas as Instituições a reproduzir sua obra e utilizar a imagem, também para fins comerciais, junto à internet, jornais, mídia eletrônica e demais meios de comunicação, público ou privado, antes, durante e após as exposições. A presente autorização é concedida a título gratuito;
7. Cada artista ou coletivo poderá inscrever UMA obra;
8. Para propostas de coletivos, deverá constar na ficha virtual de inscrição a indicação de um responsável para qualquer fim de direito;
9. As obras físicas bidimensionais deverão respeitar o tamanho máximo de 100 cm de altura por 75 cm de largura. As obras tridimensionais deverão respeitar o tamanho e profundidades máximas de 70 cm de altura, 30 cm de largura e 20 cm de profundidade.
10. A obra inscrita deverá ser fotografada e as fotos enviadas em boa resolução (se possível 2500px x 2500 px – 300 dpis com o nome do artista no nome do arquivo);
11. As obras inscritas deverão ser recentes e inéditas, produzidas a partir de janeiro de 2021;
12. Serão aceitas inscrições de obras em diferentes técnicas como: Pintura, desenho, gravura, escultura, arte têxtil, fotografia, instalação e performances (dependendo dos protocolos de saúde na época da inscrição para a mostra e realização das exposições, as performances só serão consideradas quando recebidas como vídeo-performances);
13. Não serão aceitos trabalhos realizados com materiais perecíveis e que prejudiquem e/ou comprometam a integridade física do local e do público em geral.
14. No caso de artistas residentes no exterior, as obras aceitas deverão ser de cunho virtual, pois a tramitação alfandegária é muito difícil e complicada.
15. Período de inscrições: De 4 de outubro de 2021 a 10 de janeiro de 2022.

16. Período de envio das obras selecionadas: De 17 a 21 de janeiro de 2022.

DA COMERCIALIZAÇÃO DAS OBRAS:

Caso haja interesse do artista, as obras poderão ser expostas com seu valor para que interessados entrem em contato, sendo que 80% do valor obtido com a possível venda reverterão para o artista e 20% para a Associação Chico Lisboa e o Instituto Zoravia Bettiol. O pagamento da aquisição da obra será feito pelo comprador no ato da compra. A retirada da obra vendida e o pagamento ao artista serão feitos no final das exposições. Reservas de obras não serão aceitas.

OBSERVAÇÕES FINAIS

A inscrição no presente edital implica conhecimento e a tácita aceitação das normas e condições estabelecidas neste Regulamento, em relação às quais não poderá alegar desconhecimento, aceitando integralmente as condições de participação.

Os casos omissos neste Regulamento serão resolvidos por Comissão da Diretoria da Associação Chico Lisboa e do Instituto Zoravia Bettiol. Quaisquer dúvidas sobre o presente regulamento podem ser esclarecidas pelo e-mail: chicolisboa@chicolisboa.com.br e institutozoraviabettiol@gmail.com

FICHA DE INSCRIÇÃO

O formulário deverá ser acessado pelo link: shorturl.at/gqsQ9

Ao enviar a ficha de inscrição, o participante concorda com os termos deste regulamento.

Porto Alegre, 4 de outubro de 2021.